

學習領域課程計畫

新北市 永和 國民中學 107 學年度 八 年級 第一 學期 國文 領域課程計畫

設計者：洪子雅

一、本領域每週學習節數（5）節，本學期共（21）週。

二、本學期學習目標：

- （一）培養國語文基本能力，結合教材內容與日常生活經驗，進行連結啟發。
- （二）藉由範文教學，提升文章欣賞及寫作的的能力，能明確發表自我意見，並進行討論分享。
- （三）藉由範文學習修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚明確的傳達意旨、情意。
- （四）藉由範文教學領略生活情趣，並在人與自己、環境、社會的互動中，體會出文中傳達的情感。
- （五）培養學生活用語文，融入生活經驗，擴展多元視野，並激發廣泛閱讀的興趣，提升文學作品的分析鑑賞能力。
- （六）藉由範文教學，認識廖鴻基、白居易、歐陽脩、周敦頤、陳黎、劉義慶、司馬遷、梁實秋、余光中等重要作家，擴大閱讀層面。
- （七）引導學生利用工具書，結合資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 8/30~ 8/31	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>課前活動</u> 請學生課前先上網搜尋與「西北雨」相關的歌曲或臺灣諺語。 <u>教學活動</u> 1. 分組討論課文。 2. 音樂欣賞：播放貝多芬的《田園交響曲》，比較文學和音樂對暴風雨的表現和不同的感受。 3. 穿插方言教學：利用課文中提到的「西北雨」、「好在」、「番薯」等閩南語，穿插方言教學，引發學生的學習興趣。	2	翰林版第三冊 第一課田園之秋選	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 提問學習單	【資訊教育】 【環境教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週 9/3~9/7	3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>教學活動</u> 1. 修辭練習：分組討論課文修辭並就講解、練習。 2. 講解課文。 3. 討論日記的書寫方式與重點。 4. 生活小日記寫作練習。	5	翰林版第三冊 第一課田園之秋選	1. 口頭報告 2. 寫作學習單 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】
第三週 9/10~9/14	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。	<u>課前活動</u> 1. 查詢天文相關的常識與傳說 2. 查詢東西方著名的愛情故事 <u>教學活動</u> 1. 溫故知新：複習絕句與律詩的格律，比較出古詩的格律和特色。 2. 說明古詩十九首的文學價值。 3. 播放吟唱 CD，說明〈迢迢牽牛星〉撰寫的時空背景。 4. 〈迢迢牽牛星〉課文講解，針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 5. 講解疊字修辭，討論使用「疊字」的歌詞、廣告，了解「疊字修辭」加強語氣、富節奏感的特色。 6. 分組討論〈迢迢牽牛星〉一詩的感受。	5	翰林版第三冊 第二課古詩選	1. 提問學習單 2. 課堂討論 3. 課文吟唱 4. 資料蒐集 5. 口頭報告	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週 9/17~ 9/21	4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。	<u>教學活動</u> 1. 播放親情微電影，讓學生反思和父母的關係、面對父母的應對態度 2. 播放吟唱 CD，介紹〈慈烏夜啼〉寫作的時空背景。 3. 概述白居易生平事蹟、寫作風格。 4. 補充古人稱號（青蓮居士、香山居士、六一居士）、補充齊名並稱的古人（李白、杜甫；劉禹錫、白居易；元稹、白居易） 5. 課文講解。 6. 分組討論〈慈烏夜啼〉一詩的感受。 7. 補充白居易其他名作	5	翰林版第三冊 第二課古詩選	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 紙筆測驗 5. 口頭報告	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
第五週 9/24~ 9/28	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	<u>課前活動</u> 蒐集海洋保育相關資料，分組報告。 <u>教學活動</u> 1. 介紹海洋文學：描寫海洋以及相關海洋的現象、精神、文化以及人在其中生活的意義。 2. 介紹廖鴻基的寫作風格、特色。 3. 講解課文，解說生難字詞。 4. 補充阿美族與達悟族的捕魚文化及飛魚祭等相關資料。 5. 請同學選擇一種熟悉的海洋生物，運用譬喻、轉化等寫作手法，描繪牠的習性和舉動。	5	翰林版第三冊 第三課飛魚	1. 口頭報告 2. 紙筆測驗 3. 提問學習單 5. 寫作評量	【家政教育】 【海洋教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週 10/1~ 10/5	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	<u>課前活動</u> 搜尋達人影片，討論養成精湛技藝須具備的條件和態度有哪些？ <u>教學活動</u> 1. 介紹及筆記小說的性質與地位。 2. 介紹歐陽脩生平事蹟、文學地位。 3. 講解課文，針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 4. 戲劇表演：仔細推敲文中的言語神態，分組討論試寫劇本並演出。	5	翰林版第三冊 第四課賣油翁	1. 課前活動單 2. 戲劇表演 3. 口頭發表 4. 課堂討論 5. 紙筆測驗	【人權教育】 【生涯發展教育】
第七週 10/8~ 10/12	4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	<u>引起動機</u> 請學生舉例說明出「字」和「詞」。 <u>教學活動</u> 1. 說明字與詞的分別，加以比較。 2. 說明詞性的判斷方式，以了解詞類組合的規則。 3. 分組討論：相同的詞語因上下文句不同而產生相異的詞性，討論舉例。	5	翰林版第三冊 語文常識一 語法(上)詞類	1. 學習單 2. 紙筆測驗 3. 口頭發表	【資訊教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週 10/15~ 10/19	4-1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。	<u>教學活動</u> 1. 複習定期評量範圍 2. 針對已經習得的單元知識加以評量，檢測學習狀況，並針對觀念不清的部分予以加強。 3. 檢討定期評量試題卷	5	翰林版第三冊 第一課～ 語文常識一	紙筆測驗 課堂參與	
第九週 10/22~ 10/26	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。	<u>課前活動</u> 完成植物代表的「花語」學習單。 <u>教學活動</u> 1. 播放蓮花、菊花、牡丹等相關影音資料，討論其代表的人格象徵 2. 說明周敦頤在宋代理學的地位。 3. 講解課文內容，練習翻譯成語體文。 4. 針對課文中易混淆字進行形音義比較 5. 分組討論：文中哪幾句是形容蓮的特性？它們暗示了君子的哪些品德？	5	翰林版第三冊 第五課愛蓮說	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 課堂參與 4. 分組討論 5. 課文背誦	【生涯發展教育】 【環境教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週 10/29~ 11/2	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	<u>教學活動</u> 1. 分組討論其他不同動、植物的特色，各象徵何種人格特質？ 2. 說明託物寄意的旨趣和作法。 3. 寫作練習：以一百字左右描繪一種平日喜愛的動、植物，不必訂題目分段。 <u>引起動機</u> 1. 說出自己喜歡的一種臺灣小吃，描繪食物作法、味道及喜歡的原因。 2. 事先觀察記錄生活周遭的聲音 <u>教學活動</u> 1. 介紹「陳黎文學倉庫」網站、作者生平、重要文學作品和文學上的成就。 2. 講解課文，針對易混淆字進行形音義比較說明。	2 3	翰林版第三冊 第五課愛蓮說 翰林版第三冊 第六課聲音鐘	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 寫作評量 4. 紙筆測驗 5. 課堂參與 6. 分組討論	【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 11/5~ 11/9	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	<u>教學活動</u> 1. 介紹外來語。 2. 補充衍生新意義的飲食詞彙 <u>課前活動</u> 《世說新語》成語典故學習單。 <u>教學活動</u> 1. 介紹《世說新語》的形式、性質與影響。 2. 教師講解第一則〈鍾家兄弟巧應答〉課文。 3. 針對易混淆字進行形音義比較說明。 4. 補充《世說新語》鍾家兄弟相關故事。	2 3	翰林版第三冊 第六課聲音鐘 翰林版第三冊 第七課世說新語選	1. 學習單 2. 作業評量 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	【生涯發展教育】
第十二週 11/12~ 11/16	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	<u>教學活動</u> 1. 講解第二則〈王藍田食雞子〉課文。 2. 針對易混淆字進行形音義比較說明。 3. 教師補充《世說新語》中王藍田相關故事，比較不同篇章的品評。 4. 分組報告：世說新語故事	5	翰林版第三冊 第七課世說新語選	1. 口頭報告 2. 作業評量 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	【生涯發展教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 11/19~ 11/23	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	<u>教學活動</u> 1. 說明寫作的時代背景和動機。 2. 講解課文，針對易混淆字進行形音義比較說明。 3. 從寫作立場、表達手法等面向，分析〈麥帥為子祈禱文〉與朱自清〈背影〉的異同。 4. 閱讀「黛安娜王妃給威廉王子的一封信」、泰戈爾祈禱文「生之勇氣」兩篇文章，分組討論人生應有的正確態度與修養。 5. 為父母、師長、好友或最掛念的人寫下祈禱詞。	5	翰林版第三冊 第八課麥帥為子祈禱文	1. 課堂參與 2. 寫作學習單 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】
第十四週 11/26~ 11/30	4-1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>教學活動</u> 1. 複習定期評量範圍 2. 針對已經習得的單元知識加以評量，檢測學習狀況，並針對觀念不清的部分予以加強。 3. 檢討定期評量試題卷	5	翰林版第三冊 第五課～ 第八課	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與 4. 作業評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週 12/3~ 12/7	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	教學活動 1.說明四種句子的結構。 2.分組討論，蒐集四種句型的例子上臺報告。 課前活動 查詢、閱讀史記故事典故，口頭報告。 教學活動 介紹司馬遷及《史記》體例、內容、文學及史學上的地位特色。	3 2	翰林版第三冊 語文常識二語法（下）句子 翰林版第三冊 第九課張釋之執法	1.口頭報告 2.學習單 3.課堂參與 4.分組討論	【資訊教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
第十六週 12/10~12/ 14	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	教學活動 1.講解課文，請學生練習翻譯成語體文。 2.針對易混淆字進行形音義比較說明。 3.介紹《史記》其他的篇章，藉以了解司馬遷寫作的手法與特色。 4.揣摩文中人物情緒，戲劇演出。 5.執法故事與法治觀念探討。	5	翰林版第三冊 第九課張釋之執法	1.戲劇表演 2.學習單 3.課堂參與 4.紙筆測驗 5.作業評量	【人權教育】 【生涯發展教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 12/17~ 12/21	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	課前活動 觀看「老鷹想飛」紀錄片片段，課堂討論。 教學活動 1. 播放「台灣野鳥記行」影片。 2. 介紹作者生平與文學上的貢獻。 3. 講解課文內容，針對易混淆字進行形音義比較說明。	5	翰林版第三冊 第十課鳥	1. 課堂參與 2. 作業評量 3. 口頭發表	【資訊教育】 【環境教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週 12/24~ 12/28	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	教學活動 1. 針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 2. 說明記敘兼抒情的寫作技巧。 3. 寫作練習：運用觀察力與想像力，從生活周遭尋找熟悉且喜愛的事物，詳加觀察後，以「我愛○○」為題，撰寫一篇文章。	3	翰林版第三冊第十課鳥	1. 課堂參與 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量	【資訊教育】 【環境教育】
		課前活動 搜尋東西方神話故事各一則，進行課堂分享。 教學活動 1. 播放余光中譜曲的歌曲，概述其生平事蹟、文學地位 2. 補充其他余光中著名詩作，以了解其詩風。 3. 講述「夸父追日」神話故事，補充原文。	2	翰林版第三冊第十一課夸父		

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 12/31~ 1/4	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	<u>教學活動</u> 1. 講解課文內容，針對易混淆字進行形音義比較說明。 2. 分析本詩的寫作技巧。 3. 補充中國神話故事。 4. 補充中國神話相關成語、歇後語。 5. 補充融合古典文學為創作的新詩，並與古典文學相對比。	5	翰林版第三冊 第十一課夸父	1. 課堂參與 2. 學習單 4. 紙筆測驗	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第二十週 1/7~1/11	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	<u>教學活動</u> 1. 介紹中國古典小說發展脈絡。 2. 介紹唐傳奇特色，補充傳奇故事。 3. 分組討論：探究小說線索及人物個性 4. 講解課文內容，針對易混淆字進行形音義比較說明。	5	翰林版第三冊 第十二課柳毅傳書結奇緣	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 分組討論 4. 學習單 5. 紙筆測驗	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十一 週 1/14~ 1/18	4-1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	教學活動 1. 複習定期評量範圍 2. 針對已經習得的單元知識加以評量，檢測學習狀況，並針對觀念不清的部分予以加強。 3. 檢討定期評量試題卷	3	翰林版第三冊 語文常識二～ 第十二課	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與 4. 作業評量	