

學習領域課程計畫

新北市 永和 國民中學 107 學年度 八 年級 下 學期 國文 領域課程計畫

設計者：洪子雅

一、本領域每週學習節數（5）節，本學期共（20）週。

二、本學期學習目標：

- （一）培養國語文基本能力，結合教材內容與日常生活經驗，進行連結啟發。
- （二）藉由範文教學，提升文章欣賞及寫作的的能力，能明確發表自我意見，並進行討論分享。
- （三）藉由範文學習修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚明確的傳達意旨、情意。
- （四）藉由範文教學領略生活情趣，並在人與自己、環境、社會的互動中，體會出文中傳達的情感。
- （五）培養學生活用語文，融入生活經驗，擴展多元視野，並激發廣泛閱讀的興趣，提升文學作品的分析鑑賞能力。
- （六）藉由範文教學，認識席慕蓉、劉禹錫、徐志摩、張潮、徐仁修、張曼娟、彭端淑、羅貫中、黃海等重要作家，擴大閱讀層面。
- （七）引導學生利用工具書，結合資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。
- （八）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 2/11~ 2/15	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>課前活動</u> 請學生從情詩、流行歌等蒐集有關愛情的名言或佳句。 <u>教學活動</u> 1. 介紹席慕蓉及其詩作。 2. 播放由席慕蓉譜曲的歌曲。 3. 講解課文內容，針對易混淆字進行形音義比較說明。 4. 以戲劇的方式表演「一棵開花的樹」。	5	翰林版第四冊 第一課一棵開花的樹	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 紙筆測驗	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週 3/4~3/8	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	<u>教學活動</u> 1. 講解課文內容，針對易混淆字進行形音義比較說明。 2. 修辭講解、練習判別。 3. 寫作練習：觀察自然景物，練習以摹寫、排比法描繪寫下。	5	翰林版第四冊 第三課我所知道的康橋	1. 課堂參與 2. 寫作評量 3. 紙筆測驗 4. 修辭學習單	【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】
第五週 3/11~ 3/15	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	<u>教學活動</u> 1. 介紹《幽夢影》內容與藝術特色。 2. 講解課文內容，針對易混淆字進行形音義比較說明。 3. 補充其他《幽夢影》選文。 4. 寫作練習：解析第三則選文的寫作技巧，以相同句型仿寫。	5	翰林版第四冊 第四課幽夢影選	1. 學習單 2. 課文背誦 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量	【生涯發展教育】 【資訊教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週 3/18~ 3/22	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	<u>課前活動</u> 帶一封家中收到的信或明信片。 <u>教學活動</u> 1. 參考課本例子，說明書信、便條的格式及書寫要領。 2. 準備信封、信紙，請同學練習寫一篇簡短的書信給父母。 3. 準備便條紙，請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便條。	5	翰林版第四冊 語文常識一 應用文——書 信、便條	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 學習單 4. 紙筆測驗	【資訊教育】
第七週 3/25~3/29	4-1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>教學活動</u> 1. 複習定期評量範圍 2. 針對已經習得的單元知識加以評量，檢測學習狀況，並針對觀念不清的部分予以加強。 3. 檢討定期評量試題卷	5	翰林版第四冊 第一課～ 語文常識一	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與 3. 作業評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週 4/15~ 4/19	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>教學活動</u> 1. 講解課文內容，針對易混淆字進行形音義比較說明。 2. 修辭講解與判別運用。	3	翰林版第四冊 第六課森林最優美的一天	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與 3. 同儕互評 4. 作業評量	【資訊教育】 【環境教育】 【人權教育】
		<u>課前活動</u> 蒐集幾則有趣的鬼故事分享 <u>教學活動</u> 1. 介紹志怪小說的內容特色。 2 古典小說的淵源與流變。	2	翰林版第四冊 第七課定伯賣鬼		

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 4/22~ 4/26	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	<u>教學活動</u> 1. 概述作者曹丕生平事蹟及其文學成就。 2. 介紹曹丕與建安文學。 3. 講解課文，針對生難字詞詳加說明。 4. 寫作練習：發揮創意，為本文增添情節或角色，續寫故事。 5. 補充與「鬼」有關的成語。	5	翰林版第四冊 第七課定伯賣鬼	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與 3. 學習單 4. 寫作評量	【人權教育】 【資訊教育】
第十二週 4/29~5/3	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	<u>課前活動</u> 1. 秤書包的重量，找出最重的書包。 2. 共同檢視這個過重書包，哪些東西可以捨棄不帶？ <u>教學活動</u> 1. 介紹張曼娟的生平與寫作風格。 2. 講解課文，針對生難字詞詳加說明。 3. 補充蘇軾詞作 <u>定風波</u> 。	5	翰林版第四冊 第八課人生需求愈少，負擔愈輕	1. 紙筆測驗 2. 學習單 3. 課堂參與 4. 作業評量	【生涯發展教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 5/6~5/10	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>課前活動</u> 蒐集結婚或邀請函等東帖帶至學校。 <u>教學活動</u> 1. 題辭講解，分組討論完成學習單。 2. 東帖講解，選用帶到學校的東帖為例，分組討論報告。 3. 題辭的相關題目趣味搶答。	5	翰林版第四冊 應用文——題辭、東帖	1. 學習單 2. 小組報告 3. 課堂分享 4. 紙筆測驗	【家政教育】 【資訊教育】
第十四週 5/13~5/17	3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	<u>教學活動</u> 1. 複習定期評量範圍 2. 針對已經習得的單元知識加以評量，檢測學習狀況，並針對觀念不清的部分予以加強。 3. 檢討定期評量試題卷	5	翰林版第四冊 第五課～ 語文常識二	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與 3. 學習單 4. 作業檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週 5/20~ 5/24	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。	<u>課前活動</u> 蒐集三則有關「勤學」的名言佳句 <u>教學活動</u> 1. 介紹作者彭端淑的生平與寫作風格。 2. 講解課文，針對生難字詞詳加說明。 3. 映襯修辭講解與寫作練習。	5	翰林版第四冊第九課為學一首示子姪	1. 學習單 2. 分組討論 3. 課堂參與 4. 寫作評量	【生涯發展教育】
第十六週 5/27~ 5/31	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。	<u>教學活動</u> 1. 分享最有效的讀書方法。 2. 分析本文寫作手法，引導寫作時，舉正、反事例作為例證。 3. 角色扮演，短劇演出。 <u>課前活動</u> 搜尋關於原住民族的神話傳說或傳統民俗。 <u>教學活動</u> 1. 部落巡禮：播放原住民文化相關影音，並講解寫作背景 2. 介紹原住民文學。 3. 播放相關影音介紹作者瓦歷斯·諾幹。	3 2	翰林版第四冊第九課為學一首示子姪 翰林版第四冊第十課來到部落的文明	1. 學習單 2. 分組報告 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗 5. 寫作評量 6. 戲劇表演	【生涯發展教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 6/3~6/7	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<u>教學活動</u> 1. 講解課文，針對生難字詞詳加說明。 2. 分組討論，思考所面臨的文化衝擊現象（東洋、西方），並與課本文化衝擊概念做一結合。 <u>課前活動</u> 完成三國歌後語、三國人物猜謎學習單 <u>教學活動</u> 1. 播放空城計戲劇片段。 2. 介紹《三國演義》內容、古典小說中的地位及藝術成就。	3 2	翰林版第四冊 第十課來到部落的文明 翰林版第四冊 第十一課空城計	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 學習單 4. 課堂參與	【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】
第十八週 6/10~6/14	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	<u>教學活動</u> 1. 介紹古典章回小說《水滸傳》、《三國演義》、《西遊記》、《紅樓夢》、《儒林外史》。 2. 介紹中國小說發展歷程。 3. 分析比較《三國志》與《三國演義》。 4. 講解課文，針對生難字詞詳加說明。	5	翰林版第四冊 第十一課空城計	1. 學習單 2. 課堂參與 3. 紙筆測驗	【生涯發展教育】 【資訊教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 6/17~ 6/21	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	<u>教學活動</u> 1. 科幻小說、極短篇小說簡介。 2. 介紹作者黃海成長背景、生平事蹟及小說創作特質。 3. 播放 AI 人工智慧相關影片。 4. 分組討論：針對小說的情節安排及主題進行探討。 5. 分組討論：以「人工智慧」為主題，蒐集相關資訊，討論人類如何面對科技進展衍生的問題。 6. 分組討論公民議題：討論「死刑存廢」的議題，提出自己的見解。	5	翰林版第四冊 第十二課科幻 極短篇選	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗	【人權教育】 【資訊教育】 【環境教育】
第二十週 6/24~ 6/28	3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	<u>教學活動</u> 1. 複習定期評量範圍 2. 針對已經習得的單元知識加以評量，檢測學習狀況，並針對觀念不清的部分予以加強。 3. 檢討定期評量試題卷	5	翰林版第四冊 第九課～ 第十二課	1. 紙筆測驗 2. 課堂參與 3. 學習單 4. 作業檢核	