

新北市 永和 國民中學 108 學年度 七 年級第 一 學期部定課程計畫 設計者：七年級國文團隊

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動

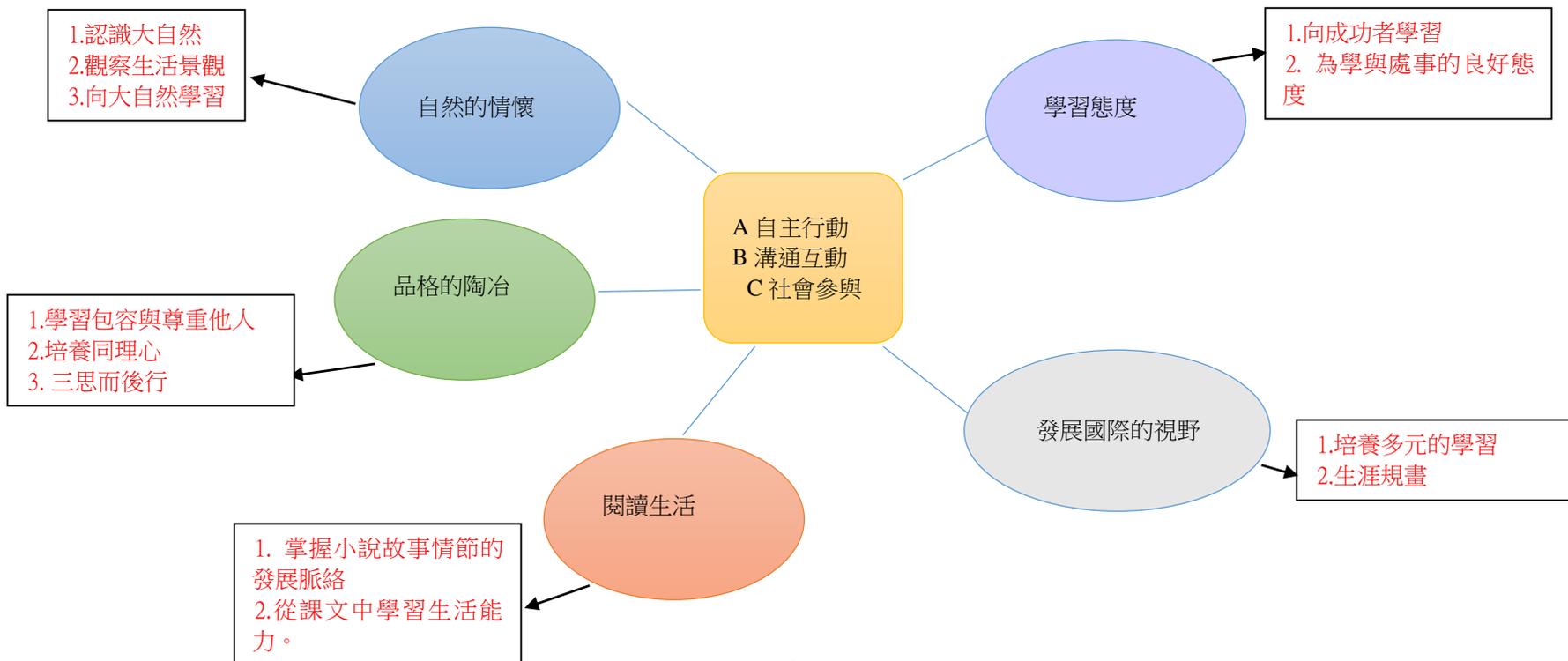
二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

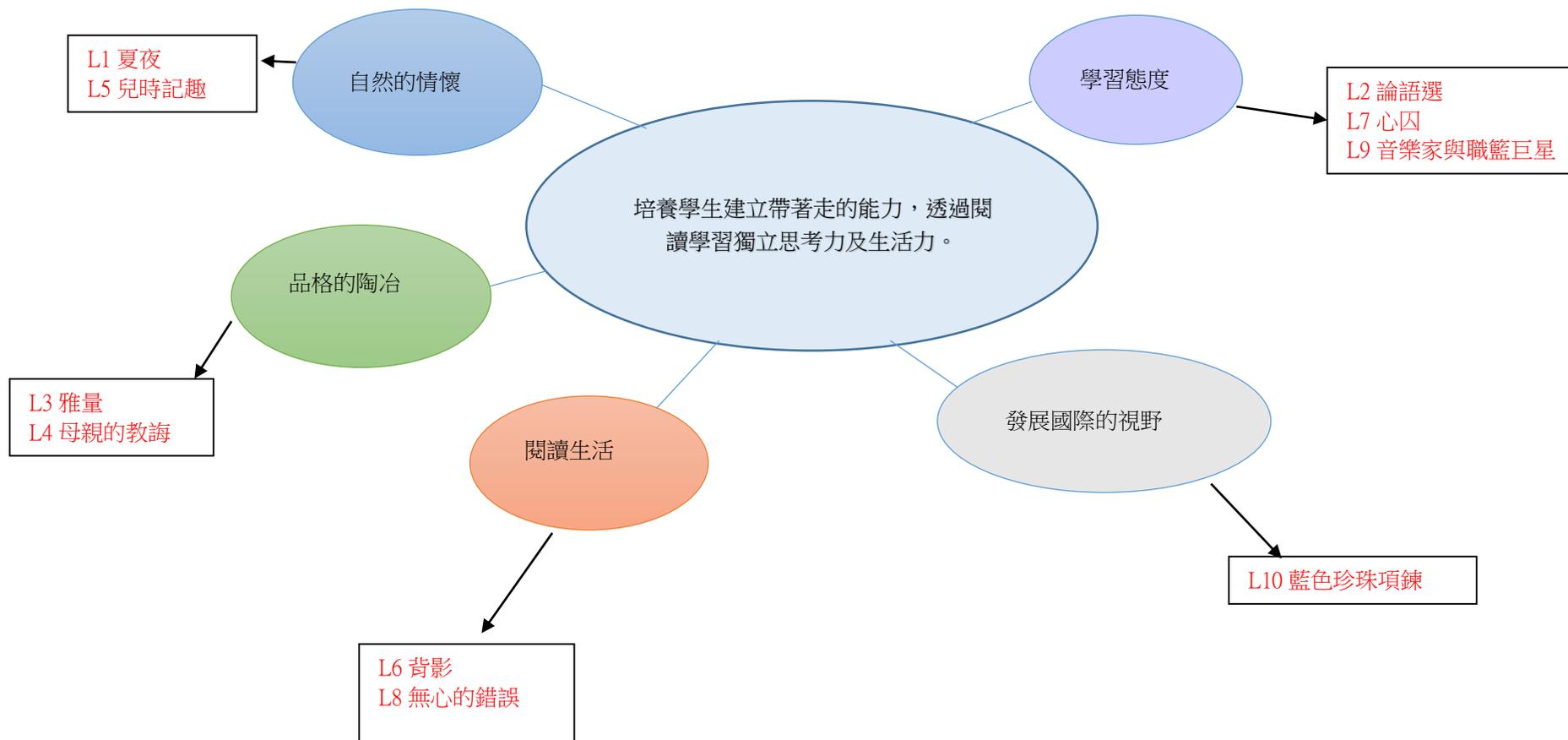
總綱核心素養	學習領域核心素養
<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋 及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>

※學校願景:

學校願景	永和情、自然心、閱讀人、國際觀				
核心價值	培養學生建立帶著走的能力，透過閱讀學習獨立思考力及生活力。				
課程主軸	自然的情懷	品格的陶冶	閱讀生活	學習態度	發展國際的視野
課程內容	1.認識大自然 2.觀察生活景觀 3.向大自然學習	1.學習包容與尊重他人 2.培養同理心 3.三思而後行	1. 掌握小說故事情節的發展脈絡 2.從課文中學習生活能力。	1.向成功者學習 2. 為學與處事的良好態度	1.培養多元的學習 2.生涯規畫



四、課程架構：



五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 8/26-8/30	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	第一課 夏夜 活動內容 • 引起活動 請學生搜尋楊喚相關作品，加以朗誦並分享心得。 • 教學活動 1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.由視覺藝術老師介紹梵谷星空畫作,並引導學生欣賞,並激發其想像力。	1	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片	1..口語表達 2.課堂問答	【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 【戶外教育】 強化與環境的連結感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1.協同科目： <u>視覺藝術</u> 2.協同節數： <u>1</u>
第二週 9/2-9/6	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效	第一課 夏夜 活動內容 1.介紹臺灣兒童文學的先驅—楊喚。說明其生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 2.請學生發表對夏夜的聯想。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔 5.網路資源	1.學習單(擬人法) 2.詩歌朗讀 3.圖文詩創作 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。	

	寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情	果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	3.介紹兒童文學。 4.指導學生學習梢、稍、捎；撒、撤、徹、輒、散；巒、變、蠻、攣等形音義辨識。 5.教導學生練習擬人法的修辭法。 • 總結活動 1.習作檢討及單元評量 2.閱讀文本內容後，引導學生完成童詩創作之學習單。				【戶外教育】 強化與環境的連結感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情懷；開啟學生的視野，涵養健康的身心。	
第三週 9/9-9/13	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	第二課 論語選 活動內容 • 引起活動 1.請學生分組朗誦三則論語。 2.介紹孔子生平與其對中華文化的影響。並以桌遊方式呈現孔子周遊列國的生平。 3.播放阿亮(子日)的歌曲,讓學生完成學習單。(認識論語的中心思想) • 教學活動 1.說明文言文字詞釋義與句法。 2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會論語的精髓。 3.論語成語大挑戰：(學習單)請學生分組競賽：判別並運用出自《論語》的成語(如：舉一反三、患得患失、循循善誘等)。 4.《論語》簡介：作者、成書年	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.孔子影片 4.網路資源:阿亮(子日)	1.學習單 2.口語表達 3.資料蒐集	【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 【品德教育】 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 【家庭教育】 具備探究家庭發展、與社會互動關係及資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感態度；激發創造人互共好意識任，提	

			代、體裁、內容與文學成就。 5.指導課文語譯。				升家庭生活品質	
第四週 9/16-9/20	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐	第二課 論語選 活動內容 • 引起活動 觀賞孔子及其他相關人物補充影片，並介紹儒家思想特色。 • 教學活動 1.四科十哲角色扮演：分組發表所蒐集資料，以組為單位進行發表並由同學說出四科十哲的代表人物及故事。 2.觀察同學的特質，並依同學們的特色加以分類，並指出同學的品德	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.孔子影片:決戰春秋(片段) 4 課本,習作 5.網路資源:影片分享	1.學習單 2.口語表達 3.資料蒐集 4.紙筆測驗	【資訊教育】 增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。 【品德教育】 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 【家庭教育】 具備探究家庭發	

	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	優點及具體事蹟。 • 總結活動 1. 檢討習作 2. 單元評量				展、與社會互動關係及資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感態度；激發創造人互共好意識任，提升家庭生活品質	
第五週 9/23-9/27	Ab-IV-23,500 個常用字使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第三課 雅量 活動內容 • 引起活動 教師提問人與人相處產生摩擦時，應如何應對，引發學生思考，並根據個人實際情形作出選擇。 情境大考驗：分組討論並報告曾經看過的雅量事例 • 揭示本文主旨：要有尊重和包容別人的雅量，才能減少摩擦，增進和諧。 • 教學活動 1. 作者介紹 2. 請學生蒐羅有關雅量的成語、俗諺或事例，於課堂上分享實際體驗。 3. 指導學生學習哄、拱、烘、供；諧、階、偕；稿、槁、犒等形音義辨識。 3. 指導學生學習量、匹、禁、養、漂等多音字練習。	5	1. 課本 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 分組報告 3. 資料蒐集 4. 同儕互評	【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 【人權教育】 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	

<p>第六週 9/30-10/5</p>	<p>Ab-IV-23,500 個常用字使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>第三課 雅量 活動內容</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析〈雅量〉使用舉例法作文，具有增強論點、凸顯主旨的效果。 2. 學習用譬喻修辭來比喻所敘述的物品，使內容變得更加活潑、易懂。 3. 講述舉例法（先舉實例再說明道理）的寫作方式。 4. 整理並歸納與「雅量」相關的成語、俗諺。 • 總結活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢討習作 2. 單元評量 3. 作文實作練習 	<p>6</p>	<p>1. 課文 2. 相關動畫 3. 網路資源</p>	<p>1. 學習單 2. 小組討論 3. 主題寫作</p>	<p>【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 【人權教育】 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p>	
<p>第七週 10/7-10/11</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符</p>	<p>語文常識（一）標點符號使用 活動內容</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 列舉幾則生活中未使用標點符號，而引發的趣事，教師藉此說明標點 	<p>5</p>	<p>1. 標點符號定義學習單</p>	<p>1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單</p>	<p>【資訊教育】 增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p>	

		號，增進情感表達及說服力。	符號的重要性。 <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1.指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2.講述標點符號的功用。 3.引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4 補充作家呂晏「標點符號數來寶」，幫助學生記憶標點符號的用法。 5.將報紙或雜誌的篇章內容，去掉標點符號，讓學生分組完成在適當的文句之間，加上合適的標點符號。 <ul style="list-style-type: none"> • 總結活動 <ol style="list-style-type: none"> 1.習作檢討 2.單元評量 					
第八週 10/14- 10/18	Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並簡要記錄。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿	複習段一範圍 『第一次定期評量』 第四課母親的教誨 活動內容 <ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請學生分享自己與父母相處的情形（印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等）。 <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1.淺談胡適的生平大略及趣事。 2.簡介胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 	1 + 2 + 2	1.課文動畫 2.作者影片 3.翰林版教科書 4.永中國文補充古文閱讀資料。	1.口語表達	【家庭教育】 具備探究家庭發展、與社會互動關係及資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感態度；激發創造人互共好意識任，提升家庭生活。	

	的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第九週 10/21- 10/25	Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並簡要記錄。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第四課母親的教誨 • 教學活動 1.概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。 2.講解並與學生討論課文內容。 3. 學生分組討論，歸結哪些事件的描寫可以表現出胡母在作者心中的形象。 4.分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象 5.針對「諧音雙關」補充歇後語。 6. 練習倒反、責備語氣，補充「語氣判斷學習單」 • 總結活動 1.習作檢討 2.單元評量	5	1.課文朗讀 2.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口語表達 2.紙筆測驗 3.分組報告 4.學習單	【性別平等教育】 理解性別的多樣性，覺察理解性別的多樣，覺察不平等存在事實與社會文化中權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護人格尊嚴地位實質平等。 【家庭教育】 具備探究家庭發展、與社會互動關係及資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感態度；激發創造人互共好意識任，提升家庭生活

	涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							
第十週 10/28-11/1	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	第五課兒時記趣 活動內容 • 引起活動 請學生回憶童年是否有特別有趣的休閒活動，鼓勵分享。 • 教學活動 1.介紹沈復的生平及其作品風格。 2.文言文文句捉主詞、動詞練習。 3.講解本課生難字詞。 4.講解課文，使學生了解文言文的性質、語法和表達方式。 5.說明本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 6.講解誇飾修辭的定義，並訓練學生使用誇飾法。 7.想像力與觀察力練習：請學生詮釋課文中「蹲其身，使與臺齊」的視角動作，觀察實物、想像物我改變大小的畫面並寫下來。 • 總結活動 1.習作檢討 2.單元評量	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.分組報告	【生涯規劃教育】 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 【戶外教育】 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。	

<p>第十一週 11/4-11/8</p>	<p>Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>第六課背影 活動內容</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起活動 <p>略述本文寫作背景及目的，請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。</p> <ul style="list-style-type: none"> 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 說明本文題目的意義和取材的角度。 講解課文內容並與學生討論。 講解課文內容、補充易混淆字。 說明抒情文的寫作技巧。 補充婉曲用語：大去、羽化、駕鶴西歸、賦閒、發福、失聰。 補充雙聲複詞與疊韻複詞。 <ul style="list-style-type: none"> 總結活動 <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 課文朗讀 課文動畫 作者影片 補充教材 	<ol style="list-style-type: none"> 口語表達 作業評量 學習單 	<p>【家庭教育】 具備探究家庭發展、與社會互動關係及資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感態度；激發創造人互共好意識任，提升家庭生活品質。 【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p>	
<p>第十二週 11/11-11/15</p>	<p>Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要</p>	<p>第六課背影 活動內容</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起活動 <p>複習倒反修辭的特色並舉例說明。</p> <ul style="list-style-type: none"> 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 補充相關古今差異的人物（行業）名稱。 	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 課文朗讀 課文動畫 作者影片 閱讀饗宴聆聽音檔 寫作學習單 古今用語比較學習 	<ol style="list-style-type: none"> 口語表達 作業評量 主題寫作 	<p>【家庭教育】 具備探究家庭發展、與社會互動關係及資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感態度；激發創造人互共好意識任，提升家庭生活品質。</p>	

	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	2.寫作練習——分組討論本文的題目為何是「背影」？引導學生回想生活中，互動最親密的家人經驗裡，以特寫的角度選一個印象最深刻的畫面，自行命題。如：溫暖的掌心。 • 總結活動 1.習作檢討 2.單元評量				【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。	
第十三週 11/18- 11/22	Ab-IV-46,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	語文常識(二) 閱讀導航與資訊檢索 活動內容 • 引起活動 依據班上同學閱讀書籍的數量與分享心得的次數，分項計分，進行「班級閱讀達人」選拔賽。並請「班級閱讀達人」分享自己如何養成閱讀習慣及如何培養閱讀樂趣。 • 教學活動 1.說明閱讀的重要(提升語文能力、培養創造力與思考力、增強解決問題的能力)。 2.讓學生分組進行尋書大作戰。依照學習單內容，到圖書館找書，	5	1.資料搜索學習單 2.預約圖書室進行尋書大作戰活動。	1.永中閱讀護照 2.學習單	【資訊教育】 增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。	

			<p>並介紹小組選出的書籍，依圖書分類（文學、歷史傳記、心理勵志、藝術人文、地理旅遊、自然科普）作摘要報告。</p> <p>3.提供好書推薦網站給學生。</p> <p>4.介紹閱讀要領。</p> <p>5.複習查字典的方法。</p> <p>6.引導學生運用網際網路搜尋資料，解決問題。教師設定主題，學生進行資料蒐集與判讀（要求至少3個資料來源，並提出使用評價）。</p> <p>7.班級「資訊鐵人三項」競賽活動。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>				
<p>第十四週 11/25- 11/29</p>	<p>Ab-IV-55,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cc-IV-1 各類文</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵</p>	<p>『第二次定期評量』</p> <p>第七課心囚</p> <p>活動內容</p> <p>• 引起活動</p> <p>請學生蒐集古今中外，克服身體障礙，努力有成的人物故事，並於課堂上分享。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.介紹杏林子的生平及寫作風格。</p> <p>2.介紹杏林子創立的社會福利機構對台灣身心障礙者生活環境的影響。</p> <p>3.引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價</p>	2+3	<p>1.課文朗讀</p> <p>2.課文動畫</p> <p>3.作者影片</p> <p>4.翰林版教科書</p> <p>5.永中國文補充古文閱讀資料。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.小組報告</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>【生命教育】</p> <p>培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。</p> <p>【品德教育】</p>

	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。 4.說明本文的內涵及特色。				增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
第十五週 12/2-12/6	Ab-IV-55,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第七課心囚 引起活動 1.請學生蒐集與「面對心靈的困境」有關的名言佳句，製作成小書卡，並於課堂上布置分享牆面。 2.播放「生命的勇者：黃乃輝」影片，讓學生透過影片內容感受真人真事的經歷。並以小組討論觀後心得。 •教學活動 1.解說本文先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2.請學生分析本文正反對比的寫作技巧，並學習對比手法完成情境句(應用練習一)。 3.整理出自己短、中、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。 4.小組討論成員所面臨的困境，並予以回饋，給予正向解決方法。	5	1.課文帶讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.影片：生命的勇者	1.學習單 2.小組發表與討論 3.紙筆測驗	【人權教育】 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 【生命教育】 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。 【品德教育】 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 【多元文化教育】 認識文化的豐富與

			<ul style="list-style-type: none"> • 總結活動 1. 習作檢討 2. 單元評量				多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。	
第十六週 12/9-12/13	Ab-IV-55,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	第八課無心的錯誤 活動內容 <ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 介紹劉軒的生活背景，讓學生明白國外的環境對他與朋友的影響。 • 教學活動 1. 以「文化差異」為主題，學習訪談擬題，採訪校內的英語外師。 2. 分組報告採訪內容與感想。 3. 搭配寫作活動——仿寫新聞報導(包含配圖、下標題、撰稿內文) • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 	5	1. 課文朗讀 2. 相關動畫 3. 閱讀饗宴聆聽音檔 4. 網站資源——網站標錯價格的法律爭議	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 小組活動 4. 實作：刊物編輯。	【法治教育】 理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。 【品德教育】 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 【安全教育】 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。	

<p>第十七週 12/16- 12/20</p>	<p>Ab-IV-55,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>第八課無心的錯誤 活動內容</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起活動 請學生口頭分享個人經歷或聽聞的無心之失之生活經驗。 教學活動 1.請同學針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。(可結合應用練習二謹言慎行) 2.介紹劉墉的寫作特色：實例故事法。 3.請學生閱讀劉墉的書籍，探討其寫作手法，並學習其藉生活事例說明道理的寫作風格。 4. 作文題目：我想向你說抱歉 總結活動 1.習作檢討 2.單元評量 	<p>5</p>	<p>1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔</p>	<p>1 課堂討論 2.口語表達 3. 主題作文：以實例故事法寫作。(題目：我想向你說抱歉) 4.作業評量 5.紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】 理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。 【品德教育】 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 【安全教育】 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。</p>	
<p>第十八週 12/23- 12/27</p>	<p>Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>第九課音樂家與職籃巨星 活動內容</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起活動 1.請學生蒐集古今中外成功者的故事，了解他們奮鬥的過程。 2.請學生蒐集喜愛的偶像資料，和他(她)奮鬥的過程，並於課堂上 	<p>5</p>	<p>1.課文導讀 2.課文動畫 3.作者影片及課文人物影片</p>	<p>1.資料蒐集 2.學習單 3.小組討論與分享</p>	<p>【生涯規劃教育】 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 【資訊教育】</p>	

	<p>主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>分享。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.認識作者王溢嘉的生平及著作。</p> <p>2.介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬，並加以比較、分析。</p> <p>3.解說課文內容及文中出現的成語與典故。</p> <p>4.根據學生蒐集得來的古今中外成功者資料，分組討論並歸納其成功的原因。</p> <p>5.補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，可與同學發表的故事做對照呼應。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>				<p>增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p> <p>【生命教育】</p> <p>培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。</p>
<p>第十九週</p> <p>12/30-1/3</p>	<p>Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣</p>	<p>第九課音樂家與職籃巨星</p> <p>活動內容</p> <p>• 引起活動</p> <p>學生發表與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句，寫在小紙條上，再讓學生票選心「心目中的座右銘」並說出自己喜歡或受該佳句感動的原因。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.讓學生導讀課文內容。</p> <p>2.播放林書豪奇蹟之夜。十分鐘時間，讓學生抄錄下自己感受最深的句子，並加以延伸其與林書豪成功的關聯。</p> <p>3.練習專注力。看影片，寫下影片</p>	5	<p>1.課文朗讀</p> <p>2.課文動畫</p> <p>3.補充教材</p> <p>4.網路資源：林書豪奇蹟之夜</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.學習單</p> <p>3.個人發表心得</p> <p>4.影片資料歸納及聯結創作練習</p> <p>5.簡報製作及個人發表</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p> <p>【生命教育】</p> <p>培養探索生命根本課題的知能；提升</p>

	的。	詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	<p>的介紹文。</p> <p>4.找出並介紹心目中的人物典範（如比爾蓋茲的成功故事等），再舉例自己的學習態度，要如何向成功人士學習。（簡報發表）</p> <p>5.鼓勵學生對自己的人生善加規劃，並努力實踐。</p> <p>6.討論如何訂定自我挑戰的新目標。</p> <p>• 總結活動</p> <p>1.習作檢討</p> <p>2.單元評量</p>				價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。	
第二十週 1/6-1/10	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及辯論。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>第十課藍色串珠項鍊</p> <p>活動內容</p> <p>引起活動 請學生分享自己曾收過最難忘的禮物，及其對自己的特殊意義。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.介紹小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。</p> <p>2.進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。</p> <p>3.引導學生統整文本結構繪製心智圖，並以小組為單位發表。</p> <p>4.根據文本情節，為小說人物設計內心獨白。</p> <p>5.分配演員角色及旁白。進行演出。</p> <p>• 總結活動 藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評量，激發學生的想像力與創作力。</p>	5	<p>1 課文動畫</p> <p>2.作者影片</p> <p>3.小說情節大綱學習單</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.學習單</p> <p>4.戲劇表演</p> <p>5.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>【品德教育】 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。</p> <p>【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p>	

<p>第二十一週 1/13-1/17</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>複習段三範圍 〔第三次定期評量〕</p>	<p>3+2</p>	<p>1.翰林版教科書 2.永中國文補充古文閱讀資料。</p>	<p>紙筆評量</p>		
<p>第二十二週 1/20-1/24</p>			<p>休業式 (1/20)</p>					