

新北市永和國民中學 109 學年度九年級下學期國文領域課程計畫
設計者：丁于庭

上學期

一、本領域每週學習節數 5 節。

二、本學期學習目標：

- 1.在國一及國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。

學習目標	培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力			
學習內容	1.使具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。	教學內容	課名	教學重點
			二、元曲選	1.認識散曲的形式特色。 2.體會元曲的韻文之美。
	三、缺憾		1. 認識李黎及其作品特色。 2. 能於寫作時善舉事例說理。	
	四、習慣說		1.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。 2.能運用小故事說明大道理。	
	五、輸血		1.認識李魁賢及其作品特色。 2.能細膩觀察日常事物，並發揮想像力，以從事寫作。	
	3.培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際		六、禮記選	1.認識《禮記》及其價值。 2.了解〈不食嗟來食〉與〈苛政猛於虎〉的故事內容與啟示。

	思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，。			
	4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。		七、獵人	1.認識瓦歷斯·諾幹及其寫作特色。 2.能尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。
			八、漆商	1. 認識劉基及其寓言體散文。 2. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。
			九、二十年後	1.認識歐·亨利及其文學成就。 2.學習分析小說人物心理和故事結構。
			十、青春留影——雲門•傳奇序	1.認識林懷民及其藝術志業。 2.了解「青春留影」的含義。

四、本學期課程內涵：重大議題融入為藍色，單元活動內容為紫色，學校活動為紅色

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 2/18~2/20	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	引起活動 1.播放曲給學生聆聽，感受音樂與文字之美。 教學活動 1.散曲概說，比較唐詩、宋詞、元曲之異同。 2.認識作者 3.講解課文及處理生難字詞。 4.全文語譯。	5	康軒版第六冊 二、元曲選	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.作業評量	【生涯發展教育】 2/18 開學日

	6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。					
第二週 2/22~2/26	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	教學活動 1.形式深究：探討修辭及寫作技巧 2.類文閱讀欣賞。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 複習國文 1-5 冊 1.由學生針對不了解的課程進行提問。 2.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。	5	康軒版第六冊 二、元曲選	1.閱讀能力 2.寫作能力 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 九年級第三次模擬會考(1-5 冊，2/24-2/25)

	3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。					
第三週 3/2~3/5	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>	<p>引起活動</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TSGB1vZ5ziM&list=PLPRuFLWwZy5N8I4yg6FZiPyMeLxsIZnB2&index=5</p> <p>播放世界地理雜誌-20090129 一生中不可錯過的奇景 泰姬瑪哈陵</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=FjGeNf5vCUU&list=PLPRuFLWwZy5N8I4yg6FZiPyMeLxsIZnB2&index=1</p> <p>認識作者</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	康軒版第六冊 三、缺 憾	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.寫作能力</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.紙筆測試</p>	【生涯發展教育】

第四週 3/8~3/12	<p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>I-1-3-4 參與家庭活動，並省思文化及傳統如何影響個人與家庭發展</p>	<p>引起活動 https://www.youtube.com/watch?v=4T2UgcIGKao 播放幾米 向左走向右走，藉此討論習慣的影響。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識作者。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.形式深究：了解文體及修辭 4.補充相關類文及成語。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	康軒版第六冊 四、習慣說	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.說話能力</p> <p>3.識字及構詞能力</p> <p>4.寫作能力</p> <p>5.態度評量</p> <p>6.紙筆評量</p>	【家庭教育】
第五週 3/15~3/19	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>引起活動 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=GvjsXUswdDA&list=PLPRufLWwZy5M84pHYy7DS-SnOrCp6AmtV&index=10&t=0s 播放 614 世界捐血人日 全球同步辦捐血，學生討論捐血的看法。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 	5	康軒版第六冊 五、輸 血	<p>1.寫作能力</p> <p>2.態度評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	【人權教育】

	1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	<p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p> <p>6.認識作者。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
第六週 3/22~3/26	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>引起活動</p> <p>播放課文動畫 1.不食嗟來食 2.苛政猛於虎，請學生說明內容。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p> <p>6.認識禮記一書的重要性及地位。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	康軒版第六冊 六、禮記選	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.書寫能力</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.紙筆測試</p>	【生涯發展教育】

第七週 3/29~4/1	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>複習第六冊第二課到第六課一、評量試題檢核及討論。</p> <p>1.由學生針對不了解的課程進行提問。</p> <p>2.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。</p> <p>3.教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。</p> <p>二、檢討段考試卷</p>	5	康軒版第六冊 第二課到第六課	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.書寫能力</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.紙筆測試</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>第一次定期評量 (3/31、4/1)</p>
第八週 4/6~4/9	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考</p>	<p>引起活動</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-6qAUW6Eu6Y&list=PLPRufLWwZy5PpmLHFIVEmRhEjfMYp76_O&index=5</p> <p>播放消失的獵人，引起學生對獵人的認識及好奇。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講解課文及生難字詞。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p>	5	康軒版第六冊 七、獵人	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p>

	<p>轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。關懷生命。</p>	<p>5.類文閱讀欣賞。</p> <p>6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>7.認識作者。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
<p>第九週 4/12~4/16</p>	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>引起活動</p> <p>播放課文動畫，引起學生興趣。</p> <p>教學活動</p> <p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5..習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>8.認識作者。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p>	5	康軒版第六冊 八、漆商	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	【生涯發展教育】

		2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第十週 4/19~4/23	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值</p>	<p>引起活動</p> <p>播放作者歐亨利介紹，引起學習動機。</p> <p>教學活動</p> <p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單、自編測驗卷的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>引起活動</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Wp9PJKLA8Uo</p> <p>播放雲門舞集 45 週年「林懷民舞作精選」一夜看盡數十年精華</p>	5	<p>康軒版第六冊 九、二十年後</p> <p>康軒版第六冊 十、青春留影—雲門・傳奇序</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【家政教育】</p>

	觀。	教學活動 以閱讀課外書方式，讓學生自行理解 青春留影 總結活動 老師與學生交互提問				
第十一週 4/26~4/30	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	複習第六冊第一課到第六課 一、評量試題檢核及討論。 1.由學生針對不了解的課程進行提問。 2.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 3.教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。 二、檢討段考題目 1.由學生針對不了解的課程進行提問。 2.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。	5	康軒版第六冊	紙筆評量	第二次定期評量(4/28-4/29)
第十二週 5/3~5/7	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技	複習第一冊～第六冊 一、評量試題檢核及討論。 1.由學生針對不了解的課程進行提問。 2.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 二、閱讀補充 1.知典故	5	康軒版 複習課程 知典故 讀享喜悅	1. 考試評量 2. 態度評量	

	巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力	2.讀享喜悅				
第十三週 5/10~5/14	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力	複習第一冊～第六冊 一、評量試題檢核及討論。 1.由學生針對不了解的課程進行提問。 2.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 二、閱讀補充 1.知典故 2.讀享喜悅	5	康軒版 複習課程 知典故 讀享喜悅	1. 考試評量 2. 態度評量	全國教育會考(5/15-5/16)
第十四週 5/17~5/21	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。	1.會考題解析 2.遨遊書海—圖書館	5	會考試題	1.課堂表現	

	<p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>					
<p>第十五週 5/24~5/28</p>	<p>2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。</p> <p>3-1-3-1 能流利的說故事。</p> <p>3-1-3-2 能生動的看圖說故事。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>	<p>文學小說與電影欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> • 閱讀《聊齋誌異》 • 播放聊齋誌異改編電影，如：畫皮 • 閱讀《水滸傳》 • 播放《水滸傳》電視劇 	5	<p>《聊齋誌異》</p> <p>《水滸傳》</p>	1.課堂表現	<p>【資訊教育】</p> <p>* 適性輔導系列講座</p>

第十六週 5/31~6/4	<p>2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。</p> <p>3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>桌遊：妙語說書人</p> <p>1.首先將學生做分組，以每組六人為單位，每組再選出一位組長，還有一位字詞記錄員。</p> <p>2.介紹「妙語說書人」的玩法，共可分成 (1)說書出題(2)進行混淆 (3)進行投票 (4)公布解答 (5)記算分數等步驟。</p> <p>3.拼組字詞成文：</p> <p>遊戲完成後，記錄員將使用過的字詞整理好，透過組員之間的聯想，編織成一篇「不限題目、內容」的短文。</p>	5	桌遊：妙語說書人	課堂表現	<p>【生涯發展教育】</p> <p>*觀看籃球比賽</p> <p>*永中好聲音決賽</p>
------------------	---	--	---	----------	------	--