

# 嚴重情緒 障礙



Learning Knows No Bounds

Free Functional Rehabilitation BIP FBA Least Behind Individualized CSE IDEA Behavioral Restrictive LRE Public  
Environment FAPE RTI Committee Disabilities Individuals Response Special NCLB  
Intervention Act Plan Education

# 嚴重情緒障礙



新學期的來臨，班上來了一位特殊生，課堂上總是靜不下心聽課、常常文不對題的講一些大家聽不懂的話、或者突然間就發脾氣，甚至用橡皮筋攻擊附近的同學，經過鑑定後發現是「嚴重情緒障礙」的孩子，到底何謂嚴重情緒障礙？我們又該如何幫助這樣的孩子呢？



## 什麼是「情緒障礙」？

所謂嚴重情緒障礙、行為異常學生是指思考方式、行為模式表現僵滯，在生活中有顯著異於社會常態之行為或異於同年齡學生之發展，已妨礙到自己或他人之學習、情緒及生活型態，稱為嚴重情緒障礙。

根據「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」第9條，情緒行為障礙指長期情緒或行為表現顯著異常，嚴重影響學校適應者；其障礙非因智能、感官或健康等因素直接造成之結果。前項情緒行為障礙之症狀，包括精神性疾患、情感性疾患、畏懼性疾患、焦慮性疾患、注意力缺陷過動症、或有其他持續性之情緒或行為問題者。

第一項所定情緒行為障礙，其鑑定基準依下列各款規定：

- 一、情緒或行為表現顯著異於其同年齡或社會文化之常態者，得參考精神科醫師之診斷認定之。
- 二、除學校外，在家庭、社區、社會或任一情境中顯現適應困難。
- 三、在學業、社會、人際、生活等適應有顯著困難，且經評估後確定一般教育所提供之介入，仍難獲得有效改善。



## 身心特徵

為了幫助瞭解嚴重情緒障礙學生，分別以人際關係、日常生活、生理機能、認知、言語表達、行為適應和學業等項說明其主要特徵。

### 一、人際關係方面

互動能力欠佳、經常發脾氣、攻擊他人，所以無法與周遭的人或物建立較妥善的互動關係。

## 二、日常生活方面

自理能力不足，無法料理自己的生活；甚至食衣住行等基本需求，也不曉得清楚的表達及要求。

## 三、生理機能方面

一般情障學生的生理方面與一般學生差不多，但是，因過度焦慮而致的心身症學生所出現的生理症狀難以查出生理的病因；另外有些慢性精神疾病學童會因長期服用藥物而出現反應遲緩(包含情緒、知覺、光線和聲音刺激反應遲緩)或過當反應的現象；或憂鬱症學童會因經常的自傷行為，可能身上出現刀痕；注意力缺陷過動症學童也會因衝動而容易有外傷等。但後三者生理方面的特徵與心身症不同的是，這些生理特徵都是藥物或是症狀的後果。

## 四、認知方面

一般情障者的平均智商略低於一般人的平均數 (Kauffman, 1997)。另外，部分情障學生因為其焦慮或固執的症狀而導致注意力、記憶力表現差，注意力缺陷過動症的症狀本身就有注意力缺陷或衝動思考的認知的問題，因此，不論是因果，情障學生在認知能力的表現容易表現得較一般學生差。

## 五、言語表達方面

表達能力欠缺，經常說些與情境無關的事情，常會用顯著尖銳或特別低沉的音調講話。

## 六、行為適應方面

控制能力較弱、常發脾氣，對外在事物表現出漠不關心、經常喜怒無常，且不合情境及時宜，以自傷、攻擊、破壞做最直接的表現。同時常會重複做一些不自覺而可能有象徵意義的舉動，如：搖頭、抓髮、擺身、扭衣角等，這些自我刺激的舉動，漸漸會成為習慣性的動作很難加以控制。他們常因其行為或情緒的異常導致社會適應的困難，在學校的一般人際關係經常不是被同儕排斥，就是被忽視。在其家庭也容易因其行為或情緒的異常導致家庭關係緊張或疏離，有的父母甚至因無法接受孩子的異常現象，而刻意限制或忽視孩子，導致孩子未能在正常的環境下成長。

## 七、學業方面

一般情障學生會因其症狀出現低成就的現象，其學業表現會低於他的能力水準，甚至學業表現也可能出現不穩定，然而這些學業低成就的現象可能因為他們症狀影響了學習能力所致，或是因為他們的行為異常而導致的學習的不利，例如常缺席、容易分心或是難配合作業的規定，或過度固執無法在考試上全力表現；也有學者認為低成就也可能是部分嚴重情緒障礙的成因，例如長期的低成就導致自卑、焦慮，或是突然非預期的低成就給自己打擊太大，情緒失常。



### 一、該如何幫助情障生？

普通班教師協助情緒障礙學生處理行為的方法，大致上都會應用行為改變技術、應用行為分析或所謂的行為管理方式來進行，它的方法大約可分成四大類：

- (一) **預防不適宜的行為發生**—透過建立班級規範、示範、練習、執行、指示、監控、處置等策略。
- (二) **增加適宜行為**—利用自我管理訓練、社會性增強、示範、簽約、各種增強等方法。
- (三) **減少不適宜行為**—利用行為改變技術中的區分性增強、撤除增強、口頭申誡、口頭指示隔離、過度矯正、身體限制、改變環境與刺激、自我管理訓練等措施。
- (四) **建立新適應行為**—可用示範與直接教導的方式來進行。

### 二、情障生主要的輔導與矯治方式

#### (一) 從藥物或食物控制方面—

- 1. 專科醫師會視實際需要給予處方。
- 2. 食物營養要均衡，並避免高熱量食物及碳酸性飲料。

#### (二) 從心理層面發掘及調整—著重親子關係的調整與早期經驗的發掘。實施遊戲治療、音樂治療、沐浴治療、藝術治療，使其心情安定，情緒穩定。

#### (三) 教育原理的運用—

- 1. 運用行為改變技術：利用區分性增強，以及預防式管教，告知學生你對他們的期望，建議積極正向的學習氣氛、提供有意義的學習經驗、避免威脅學生、注意公平性、稱讚學生好的特質以建立自信心、提供結構化課程與教室環境。
- 2. 集中注意力訓練：注意力集中，有助於學習活動。
- 3. 導正過度依賴：依賴是怕做錯的心理，將事情分解說明或利用分組作業方式來增加其信心。
- 4. 改善消極被動：豐富教材、多用媒體、家長參與等技巧。
- 5. 增加自我控制力：學習放鬆、學習分解事件並逐步完成、練習對自己的行為作自我反省與評鑑。
- 6. 社交技巧教學：確認學生的社會能力，教導社交技巧，透過楷模、直接教學、提示、練習。

#### (四) 改善教學情境—

- 1. 教學情境設計儘量減少不必要的刺激，教室空間也不宜過大，教

材內容要增加與日常生活密切連結。

2. 善用教學媒體：利用教學媒體作為學習工具，從而使教學情境活潑，增加學習動機。

### 三、如何進行「情緒教育」？

學生的情緒教育，可由下列方面的內容實施：

- (一) 情緒的評估與辨識：學習正確的評估情緒、辨識情緒。
- (二) 情緒的表達：學習合宜的表達各種情緒。
- (三) 情緒的管理：學習調整自己的情緒，同理及處理他人情緒。
- (四) 延遲滿足：學習忍耐、暫緩滿足需求。
- (五) 克制衝動：學習自我控制衝動的技巧。
- (六) 減輕壓力：學習放鬆、尋求問題解決的途徑。
- (七) 情緒運用：激發熱忱與動機、啟發創造思考、移轉注意力。

### 四、如何幫助情障生「控制衝動」？

透過模擬的情境或隨機的實際情境，演練下列步驟：

- (一) 遭遇激起衝動的情境。
- (二) 停下來，暫緩採取行動。
- (三) 平心靜氣，觀察記錄衝動的行為及情緒。
- (四) 想一想，說出問題所在及感受。
- (五) 想出多種可能的解決辦法或行動方案。
- (六) 說說每種辦法或行動的優缺點（利與弊）和可能的後果。
- (七) 選定一個最佳的辦法或行動。
- (八) 付諸實行。
- (九) 繼續觀察記錄衝動行為的變化。
- (十) 檢討及自我酬費。
- (十一) 訂定家庭作業，在日常生活中自我克制衝動。



## 家長小補帖

父母應該多加了解孩子的破壞行為和過動現象，並且能夠接納。當父母了解孩子的困難之後，才能平心靜氣地輔導，而不會只是一再地處罰。

對於孩子的問題行為，可以與孩子訂定規矩或契約，如果他能遵守或是達成，便給予獎勵。一段時間後，只改善一至兩個行為即可，不要一次訂太多的規定，一來雙方容易忘記，二來也比較無法貫徹到底，導致行為無法改善。最好是能寫在紙上，並且時時提醒孩子要遵守。

家中環境佈置應該盡量簡單，以免不必要的東西吸引孩子，使孩子分心。

對於一個真正的情緒障礙的孩子，例如過動兒，藥物治療和行為矯治都是很重要的。因此父母應多跟特殊教育相關專業人員配合，協助孩子接受治療與訓練。做回家作業，可以幫孩子把作業分成小部份，兩種作業交替著做，或是用另一種活動和作業交替著做，有助於提高孩子的專注力。



## 資訊報你知



### 關於嚴重情緒障礙你不能錯過的電影!!

#### 1. 電影片名：《摯愛》(House of Cards)

**影片簡介：**莎莉因父親去世而自我封閉，拒絕與外界交談，但她具有超出常人的創造力。

心理醫生傑克受僱於兒童服務單位，因前來了解莎莉的病情，遂發現其非凡的創造力。為此傑克提出某些建議，但其母露絲基於愛女情切，拒絕傑克的意見，雙方因此時起衝突。而莎莉間歇性的自殺傾向使露絲身心俱疲，更使傑克下定決心要激發莎莉的潛能，並打開其心結。傑克是否能說服露絲，幫助莎莉重啟心扉？

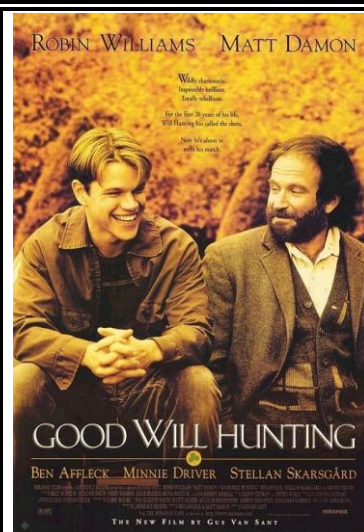




## 2. 電影片名：《心靈捕手》(Good Will Hunting)

**影片簡介：**成長於波士頓南區貧民窟的威爾·杭汀 (Will Hunting)，是位絕頂聰明卻叛逆不羈的年輕人。平日除了在麻省理工學院擔任大樓的清潔工作之外，便是與三五好友在酒吧喝酒、泡妞、整整哈佛的「聰明小孩」；一人獨處之時，就「一目十行」吞嚥各式人文與科學的新知。某天「隨意解答」數學系藍勃教授所留下的數學難題，旋即引起學校師生們的驚異；在與他人打架滋事，並宣判送進少年觀護所之後，藍勃教授便費心地將他保釋出來，要求他參與數學研討與接受心理輔導。藍勃教授期望威爾能重視並發揮自己的天賦異稟，不再惡作劇、耍蠢、吹擂而耗費生命；不過，威爾卻毫無不在意，經常耍弄前來為他輔導治療的心理專家。

藍勃教授在無計可施的情況下，只好求助與他有「愛恨交織心結」的大學好友尚恩出馬，開導並救助前途岌岌可危的威爾。尚恩一本「信任是突破心防的重要關鍵，不彼此信任就無法坦誠相待」的專業信念，「不以作之師而以作之友」的心態傾聽威爾對知識求問、人際互動、愛情探索、人生信念、以及親情傷害等知性問難與情緒宣洩；日漸撫慰他受創的心靈，幫助他重新拾回對人的信任，並鼓起勇氣向女友表達愛意。在此同時，難忘喪妻之痛的尚恩在與威爾彼此「角力互動」的過程中，受到來自威爾莽撞的生命力衝擊，亦逐漸開啟因喪妻而封閉的心房，重新追尋情感的歸宿。





## 關於嚴重情緒障礙你不能錯過的書籍!!

### 1. 《我愛小麻煩》

**作者：**何善欣

**出版社：**平安文化

**內容簡介：**作者在書中充分的分享了她和自己的孩子奮鬥和共同成長的過程，一開始的『不能受』，到『強迫自己相信』，到『排除萬難』，再到『讓大家認同』，這是漫長的路，其中的辛苦是不為外人所知的。書中，寫盡了一個為人母的心理轉折，也在文章中，讓讀者能夠更進一步的認識過動兒，更將自己努力調適、蒐集而來的養育教養經驗，全部說出，我想，這無非是想讓有相同遭遇的人能夠不要像作者一樣，費時摸索，也希望社會大眾能夠認同並接受過動兒，給他們更多的愛心和包容。



### 2. 《看見孩子的叛逆》

**作者：**盧蘇偉

**出版社：**寶瓶文化

**內容簡介：**他頂嘴！他咆哮！他摔東西！他偷竊！他奪門而出！孩子的叛逆隱藏著什麼樣的吶喊？！親子專家盧蘇偉教你讀懂孩子的行為：看見隱藏在叛逆背後，那顆渴望被理解的心！在本書裡，盧老師想對爸爸媽媽說：叛逆不是失序、更不是孩子獨有的行為！「我有問題，我需要了解和協助！」當叛逆的背後隱藏著這樣的吶喊，我們會不會對孩子的叛逆行為，付出更多的包容與關懷？孩子的言行是父母的反射，與其責備孩子，不如先放緩自己的態度！「你這是什麼態度？」孩子的粗魯言行固然令人不悅，但有沒有可能，他們的言行舉止其實反射了我們平日對待孩子的方式？別將自我無法完成的夢想放在孩子身上，造成孩子終生的遺憾！





過多的期待會剝奪孩子想像的空間；不切實際的要求更可能變成孩子終生的遺憾。把人生的主導權還給孩子，讓他們能真正的為自我出征！

### 3. 《P.S. 你沒有注意聽我說——情緒障礙班教師工作手記》

**作者：** E. Craig；**譯者：** 洪麗瑜等

**出版社：** 心理出版

**內容簡介：** 本書是艾莉諾·柯瑞格女士參與「轉銜班」實驗教育的工作手記，她和五位無法見容於普通班的學生在這個實驗班，進行不一樣的教育實驗。這一班的教學當然不容易，充滿著危機、挫折與無奈，但她卻也分享了其中的成就與成長。

想一想教這五個特殊的學生會是什麼情形？兩個攻擊、破壞性高的男生，幾乎天天打架；一個幻想自己是鬼，另一個幻想自己是嬰兒，還有一個黏著教師，渴望母愛，卻也愛哭的女生。

柯瑞格女士除了教他們學習團體規範外，還要教他們學科知能，因為她要幫助他們回到普通班，讓他們盡早回到普通的學習環境，自然的成長。本書是一個破壞性高的學生，給柯瑞格女士真心的留言，同時也是一本介紹不尋常師生關係的書。





## 關於嚴重情緒障礙你不能錯過的網站!!

1. 有愛無礙 <http://general.dale.nhcue.edu.tw/>
2. 風動草ADHD資訊網 <http://tw.myblog.yahoo.com/careadhd-notebook/>



## 參考資料

1. 教育部特殊教育小組(民89)。《情緒障礙學生輔導手冊》。台北：教育部。
2. 認識情緒障礙  
<http://www2.nuu.edu.tw/~stuaffairs/san04/san04/article/tech/95202.pdf>
3. 民富國小特教組。民富國小特殊兒童輔導手冊。
4. 全國法規資料庫。

